年間授業計画

足立東　高等学校 令和８年度（３学年用） 教科　芸術　　科目 美術Ⅲ

教　科：　芸術　　単位数：　2　単位

対象学年組：第　3 学年　　組～　6 組

教科担当者：（　１組～６組：荒原　　）

使用教科書：（ 美術３（光村図書）　　）

教科の目標：

【知識及び技能】
対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図に応じて表現方法を追求し、個性を生かして創造的に表すことができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】
造形的なよさや美しさ、独創的な表現の意図と創造的な工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し個性を生かして発想し構想を練ったり、自己の価値観を働かせて美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】
主体的に美術の創造的な諸活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性と美意識を磨き、美術文化を尊重し、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

科目の目標：3年間の集大成として、自己を見つめ、将来を考え、社会を考える。自分の表現を追求する。

【 知　識　及　び　技　能 】様々な画材、技法を大胆に自分の作品に取り混ぜていく。自分のアイディアを追求していく

【思考力、判断力、表現力等】　表現に創意工夫し、今まで習ったものを生かし、最後まで追求して制作していく

【学びに向かう力、人間性等】掃除片付けを積極的に行う。積極的に質問するようにする。関心意欲をもち、行動する。

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
様々な画材、技法を大胆に自分の作品に取り混ぜていく。自分のアイディアを追求していく。	表現に創意工夫し、今まで習ったものを生かし、最後まで追求して制作していく。	積極的に質問するようにする。関心意欲を持ち、行動する。

	題材の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			絵・彫	デ	映						
1学期	題材「東輝祭ポスター制作 」 【知識及び技能】 デザインの概念知識を身に付ける 【思考力、判断力、表現力等】 デザインの知識を基に、作品の中に取入れ、独創的なデザインを考える。 着彩技法を学ぶ 【学びに向かう力、人間性等】 技能・発想力・創造力の向上に努める	題材「東輝祭ポスター制作」	○	○		○	【知識・技能】 デザインの概念知識を身に付けている 【思考・判断・表現】 デザインの知識を基に、作品の中に取入れ、独創的なデザインを考えている 【主体的に学習に取り組む態度】 技能・発想力・創造力の向上させている	○	○	○	26
2学期	題材「木工かけ時計」 【知識及び技能】 木工技法を知る、技法を知る 【思考力、判断力、表現力等】 創意工夫をし、独創的な時計を考える 制作を行う 【学びに向かう力、人間性等】 技能・発想力・創造力の向上に努める	題材「木工かけ時計」	○	○		○	【題材「人物デッサン」 【知識・技能】 木工技法を知る、技法を知っている 【思考・判断・表現】 創意工夫をし、独創的な時計を考えている 制作を行っている 【主体的に学習に取り組む態度】 技能・発想力・創造力の向上させている	○	○	○	28
3学期	題材「ポップアップお礼手紙」 【知識及び技能】 飛び出す手紙の技法を知る 【思考力、判断力、表現力等】 工夫し、お世話になった方への手紙を表現する 【学びに向かう力、人間性等】 進んで質問を行う	題材「ポップアップお礼手紙」	○	○		○	題材「ポップアップお礼手紙」 【知識・技能】 飛び出す手紙の技法を知っている 【思考・判断・表現】 工夫し、お世話になった方への手紙を表現できている 【主体的に学習に取り組む態度】 進んで質問を行っている	○	○	○	16 合計 70